

Les surdités, approche pratique

Optimiser la collaboration et l'accessibilité
(et trouver de bonnes raisons de le faire)

S. Christian

Master de physique, orthophoniste spécialiste, Doctorant en sciences du langage

L. Neyron

Formatrice

Clés

Présentation

Simulations de
Réception

Dépistages

Introduction

Compréhension

Cadre légal et
handicap

Démographie

Communication
visuelle

Acoustique

Physiologie

Compensation

Formations

Symptômes

Aides techniques,
humaines, hybrides

Audits

Examens de l'audition

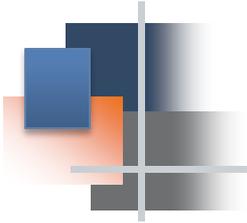
Risque auditif

Recherches

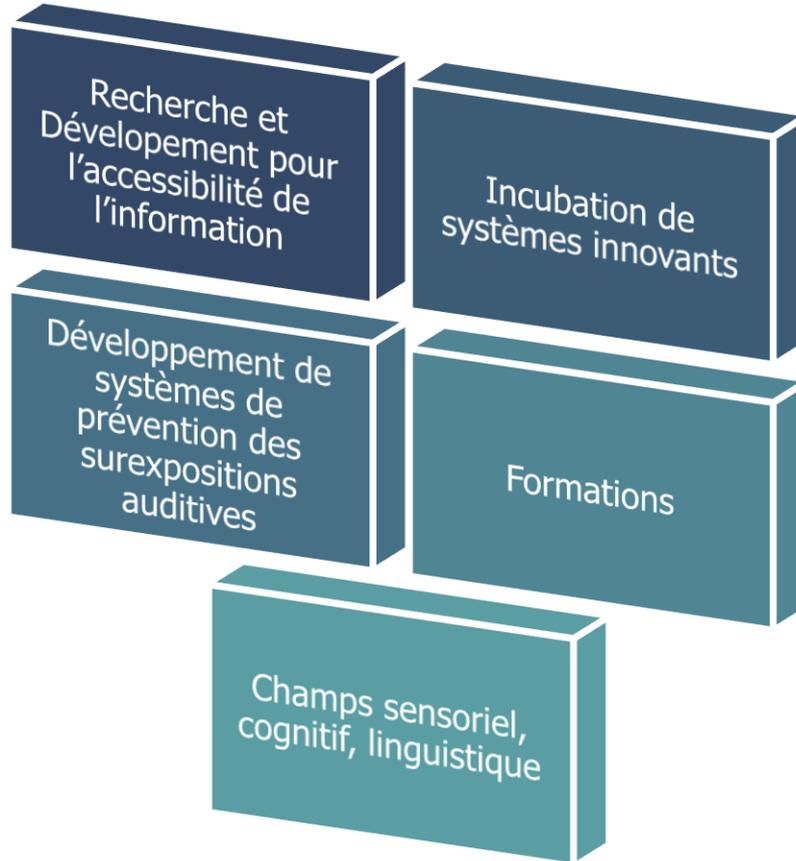
Analyse des échanges

Analyse de
l'environnement

SCIC



I V
D A
O



DÉFINITION

Loi n°2005-102 pour l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées

« constitue un handicap, au sens de la présente loi, toute limitation d'activité ou restriction de participation à la vie en société subie dans son environnement par une personne en raison d'une altération substantielle, durable ou définitive d'une ou plusieurs fonctions physiques, sensorielles, mentales, cognitives ou psychiques, d'un polyhandicap ou d'un trouble de santé invalidant » (Art. L.114)



O
M S

handicap

+

contexte

INTRODUCTION



Spécificités des troubles auditifs

Invisibles

Relationnels

Méconnus

Très variables

Objectifs de la formation

Connaître

Expérimenter

Développer un savoir-faire

La première question ?

DEMOGRAPHIE DE LA SURDITE EN FRANCE

■ Population totale

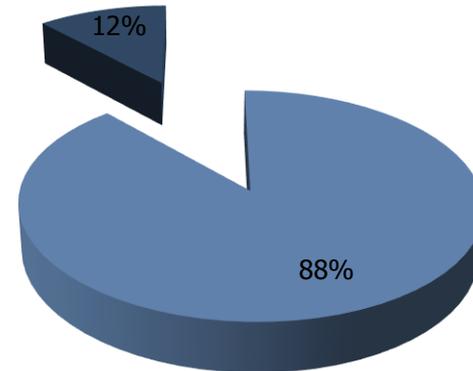
■ Population présentant une pathologie de l'audition

Vieillesse pathologique

Altération précoce traumatique

Pathologie virale, toxique, génétique

...

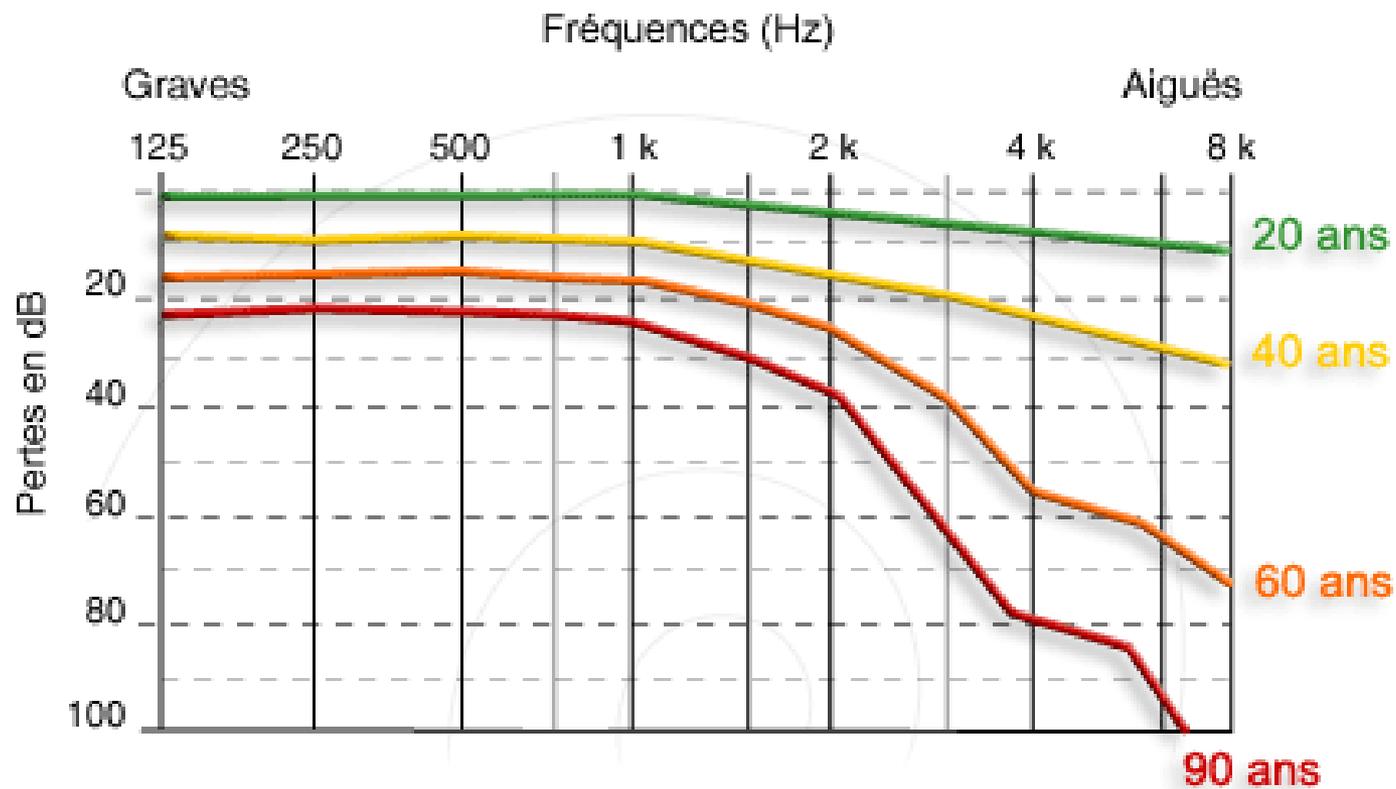


Prévalence des surdités à la naissance : de 1 à 5 / 1000

Prévalence des anomalies de l'audition chez les 16-25 ans : 25%

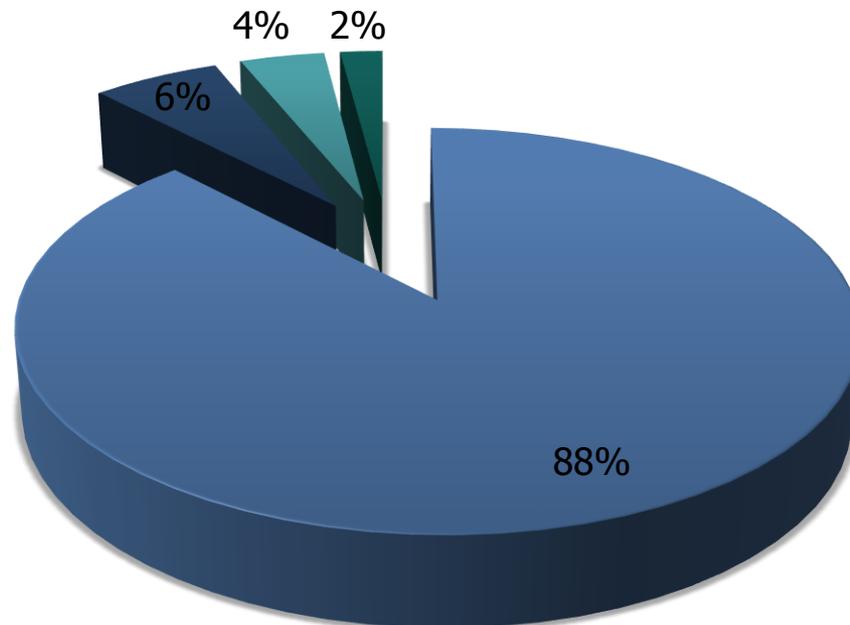
DEMOGRAPHIE DE LA SURDITE EN FRANCE

Vieillesse normale



MODES DE COMMUNICATION

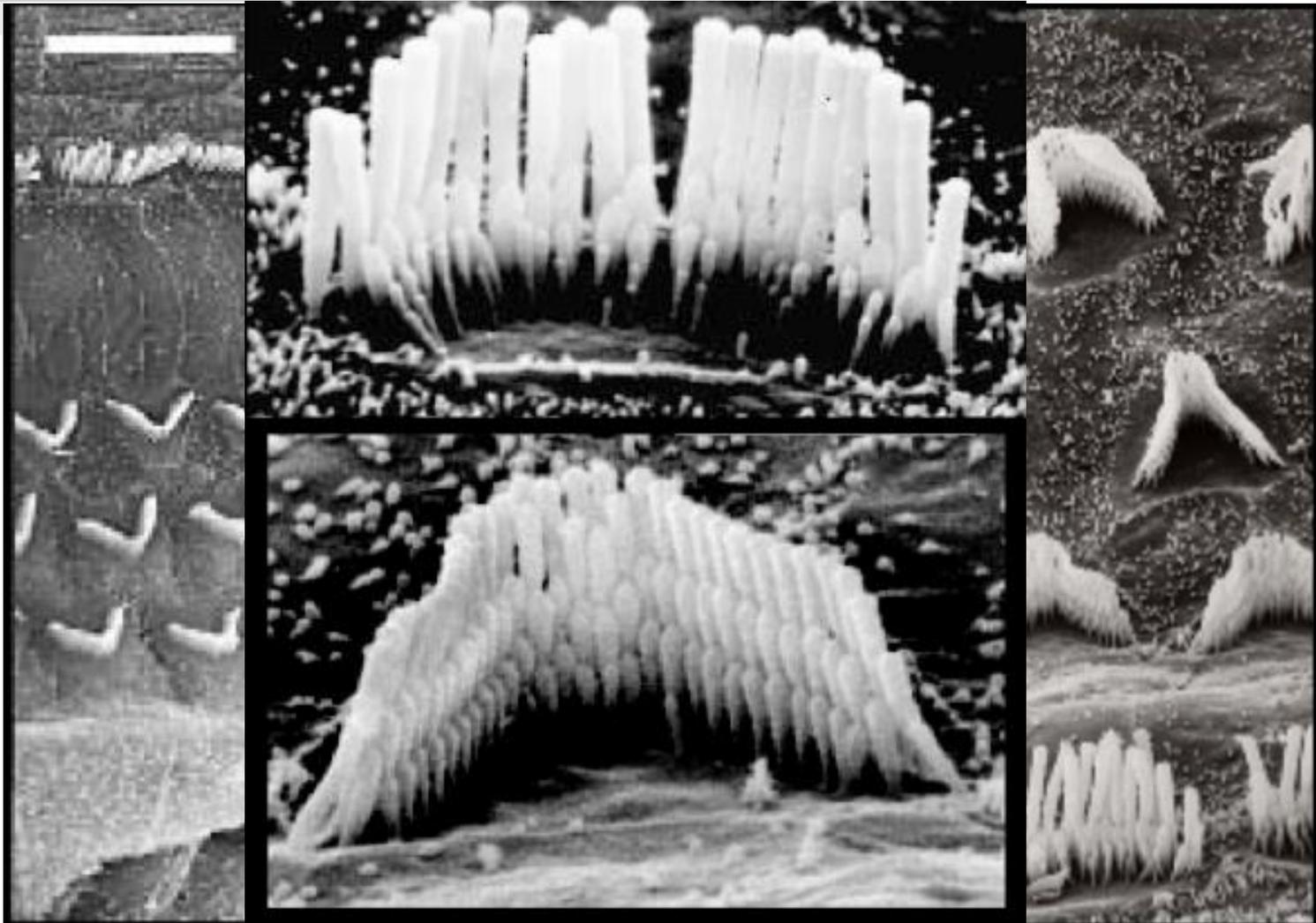
- Français
- Bilingues français/langue signée
- Langue signée
- Langue française des signes



PERCEPTION AUDITIVE ET PATHOLOGIES

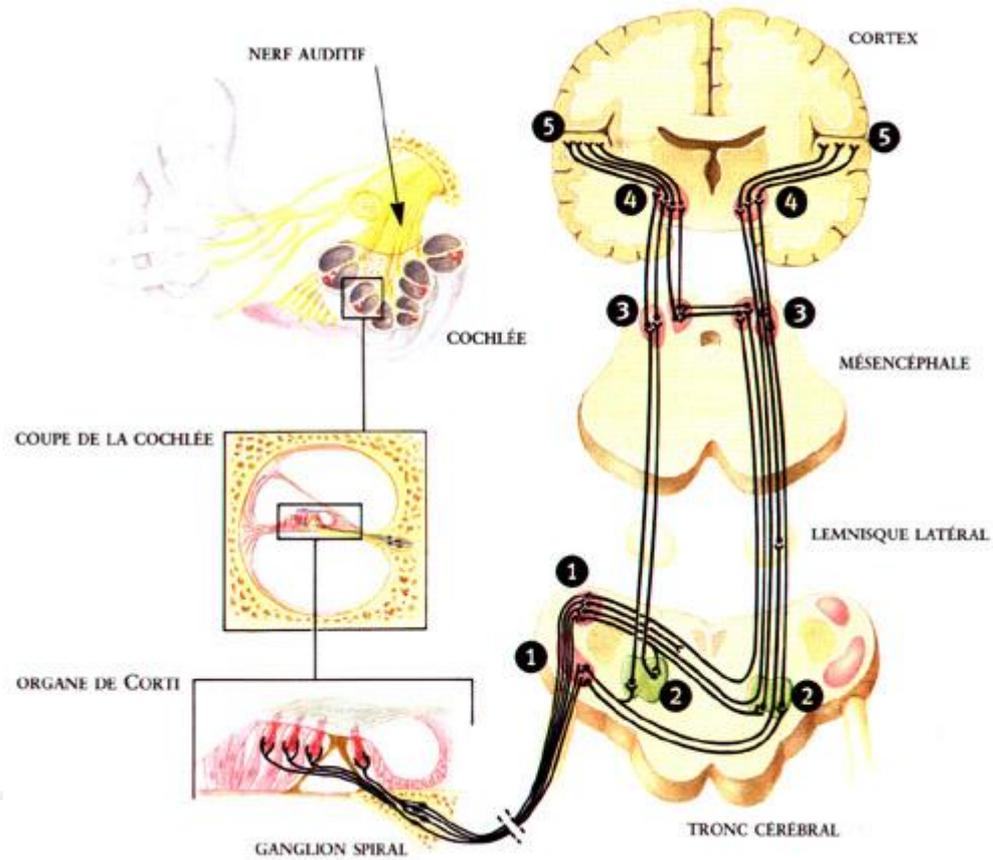


PERCEPTION AUDITIVE ET PATHOLOGIES

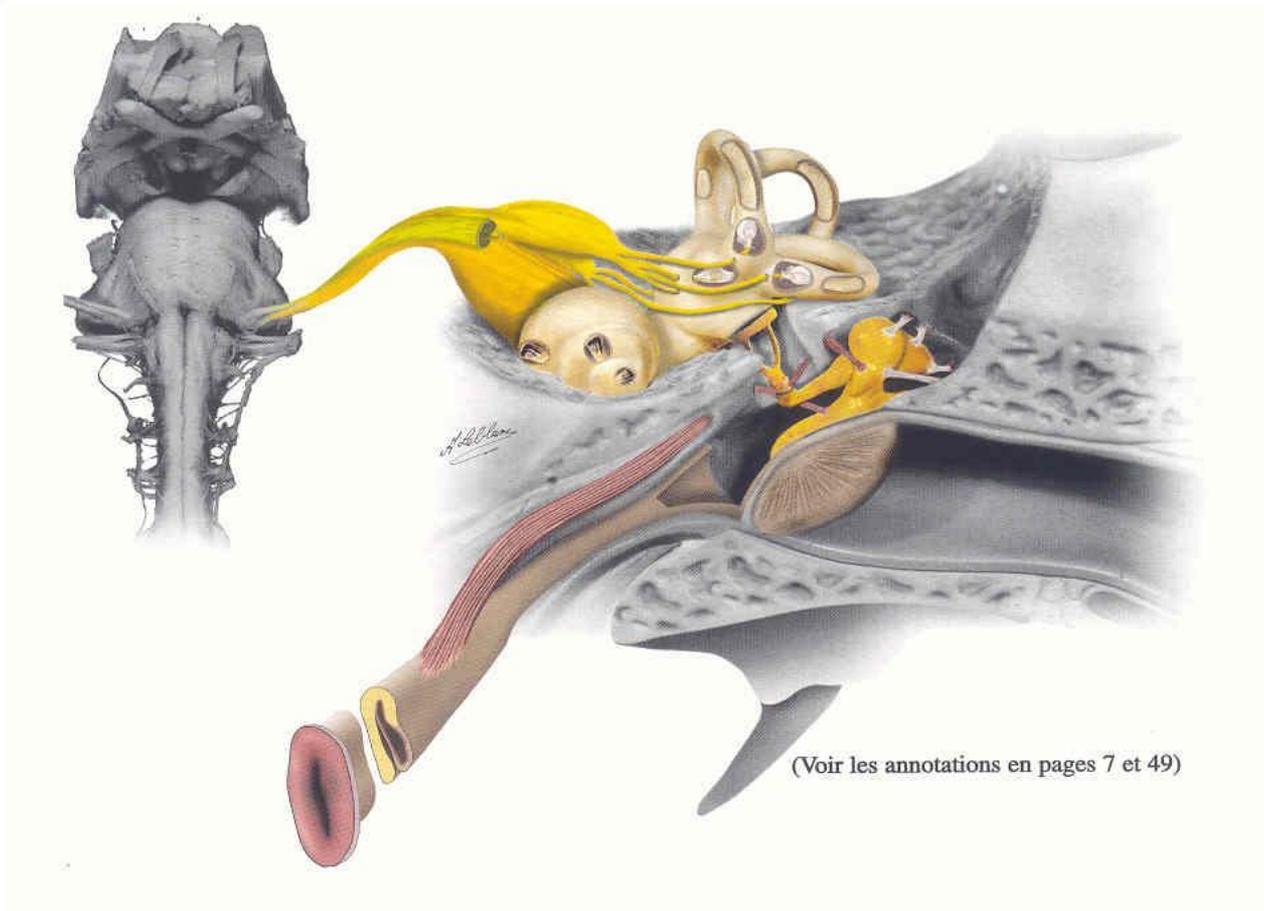


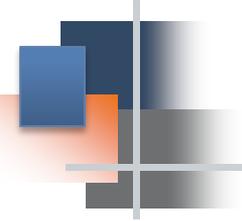
PERCEPTION AUDITIVE ET PATHOLOGIES

PERCEPTION AUDITIVE ET PATHOLOGIES



RELATION AVEC L'ÉQUILIBRE





LES SYMPTÔMES CENTRAUX DES SURDITÉS ACQUISES

Difficultés de compréhension, et surtout dans le bruit

Impression que les gens articulent de moins en moins bien

Fatigue anormalement rapide en réception / conversation

Sensibilité anormale à certains bruits



« SIGNES DU RESTAURANT »

Et parfois acouphènes



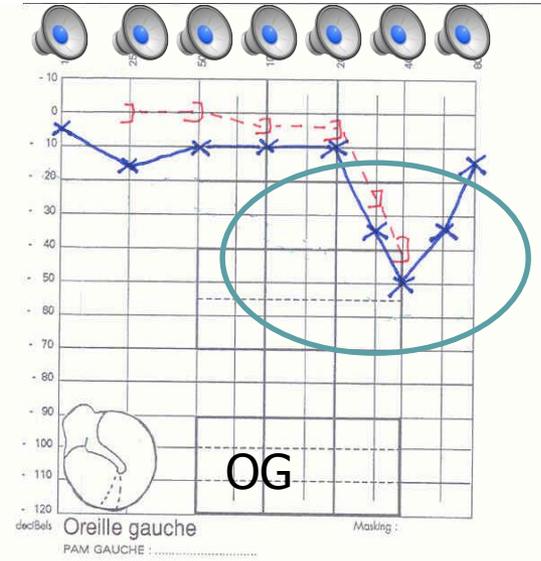
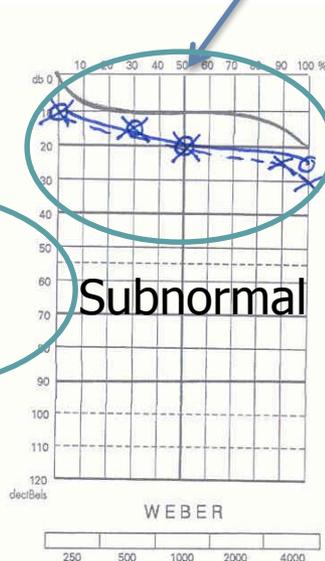
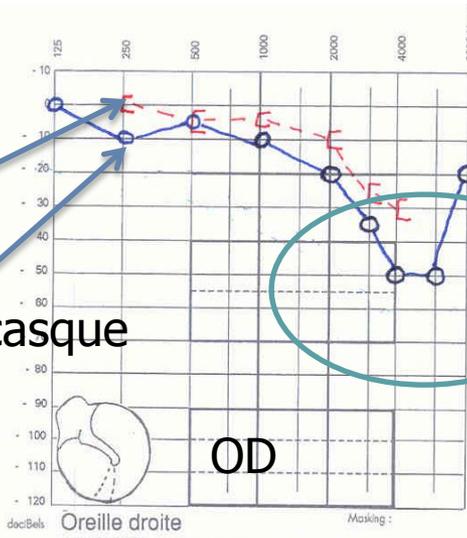
LES EXAMENS CLASSIQUES DE L'AUDITION

DEPISTAGE ET DIAGNOSTIC

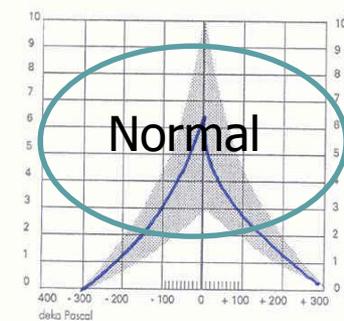
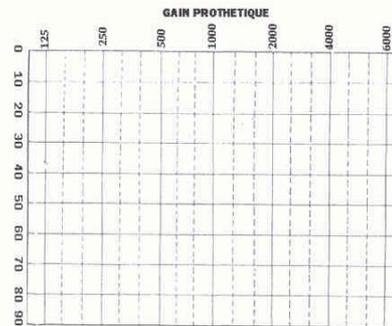
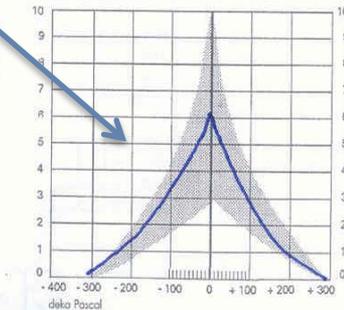
Tonale osseuse

Tonale au casque

Vocale



Tympanogramme (impédancemétrie)



Interprétation :



EXPERIMENTATIONS : SIMULATIONS DE SURDITE

Une simulation de surdité

La suppléance mentale et ses conséquences

Les effets des bruits parasites, non-verbaux et verbaux

OPTIMISATION ?

Réduire les parasites ou sélectionner la source

Segmenter l'information

Être prévisible, introduire les sujets, attention aux mots imprévisibles

Rechercher un feed-back efficace



SURDITÉ ET DÉVELOPPEMENT LINGUISTIQUE

Langage, langues, codes...

Rappel sur le développement de la langue

CONSÉQUENCES LINGUISTIQUES

LES MOTS

POLYSÉMIE

MÉTAPHORES

IDIOMES

LA MORPHOLOGIE ET LA SYNTAXE

L'ORDRE DES MOTS

LES TEMPS VERBAUX

LES PRONOMS

LA PRAGMATIQUE

L'IMPLICITE

L'HUMOUR

OPTIMISATION ?

LA COMMUNICATION VISUELLE NON SPÉCIFIQUE

Communication para-verbale

La communication non-verbale

La lecture labiale

L'écrit

OPTIMISATION ?

LA COMMUNICATION VISUELLE SPÉCIFIQUE

La Langue Française Parlée Complétée : un français visuel à la vitesse de la parole

La Langue des Signes Française : une langue purement visuelle

OPTIMISATION ?

EVALUATION DES RISQUES, PREVENTION ET PROTECTION

80 dB pendant 8h

+3 dB = x2 W

dB métrie

spectrométrie

dosimétrie

Protections collectives

Protections individuelles

Prise de conscience

RISQUE

LIMITES LÉGALES ET RISQUE RÉEL

Lecteur mp3

100 dB

Concert/Boîtes

105 dB

Niveau sonore	Durée maximale d'exposition par jour
85 dB	8 heures
88 dB	4 heures
91 dB	2 heures
94 dB	1 heure
97 dB	30 minutes
100 dB	15 minutes
103 dB	7 minutes et 30 secondes
106 dB	3 minutes et 45 secondes
109 dB	1 minutes et 52 secondes
112 dB	56 secondes
115 dB	28 secondes
118 dB	14 secondes
121 dB	7 secondes



LA COMPENSATION DU HANDICAP

Modifications organisationnelles

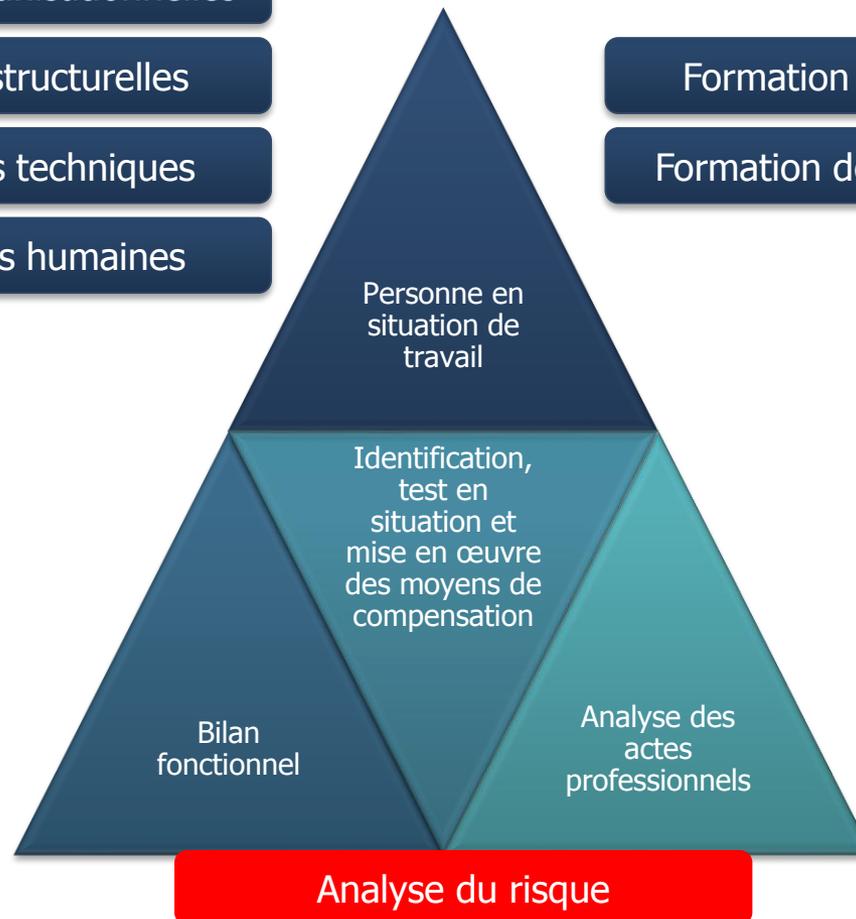
Modifications structurelles

Compensations techniques

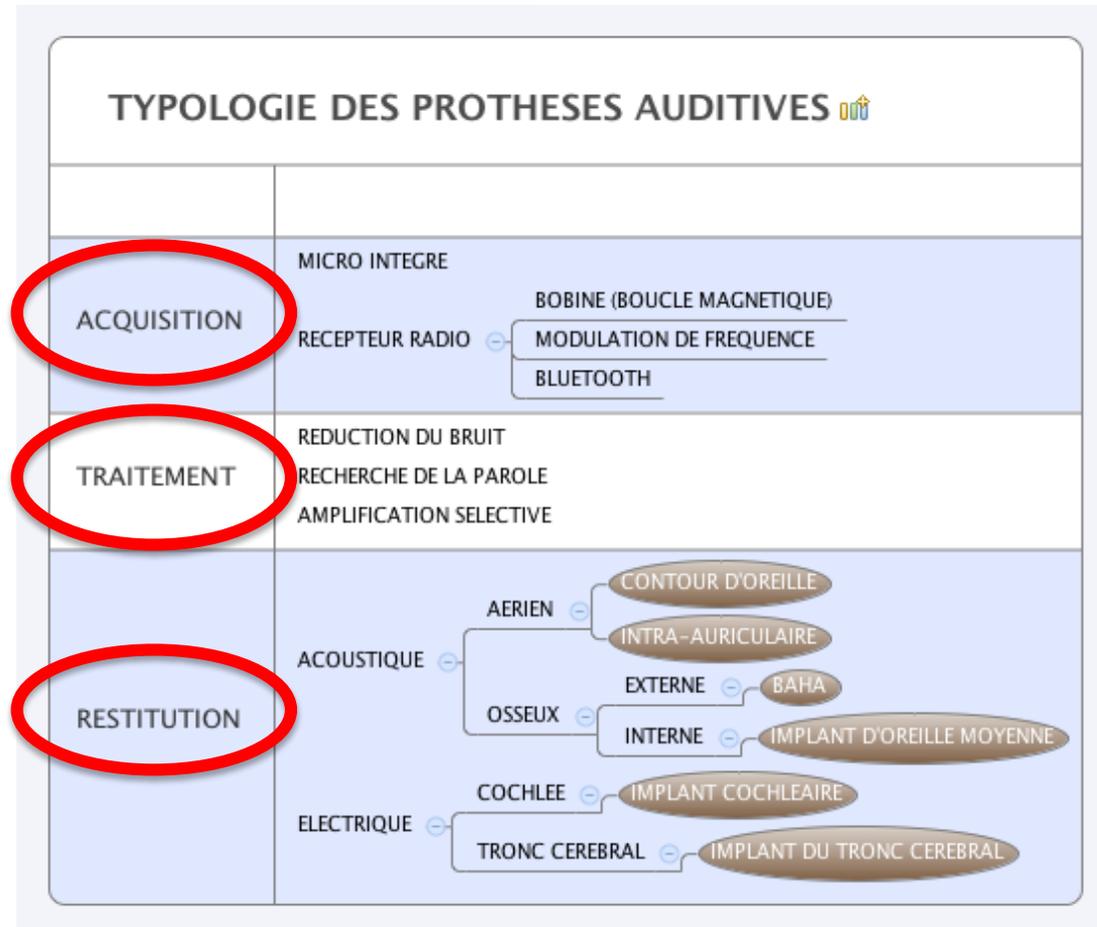
Compensations humaines

Formation de la personne

Formation des collaborateurs



LES PROTHESES AUDITIVES



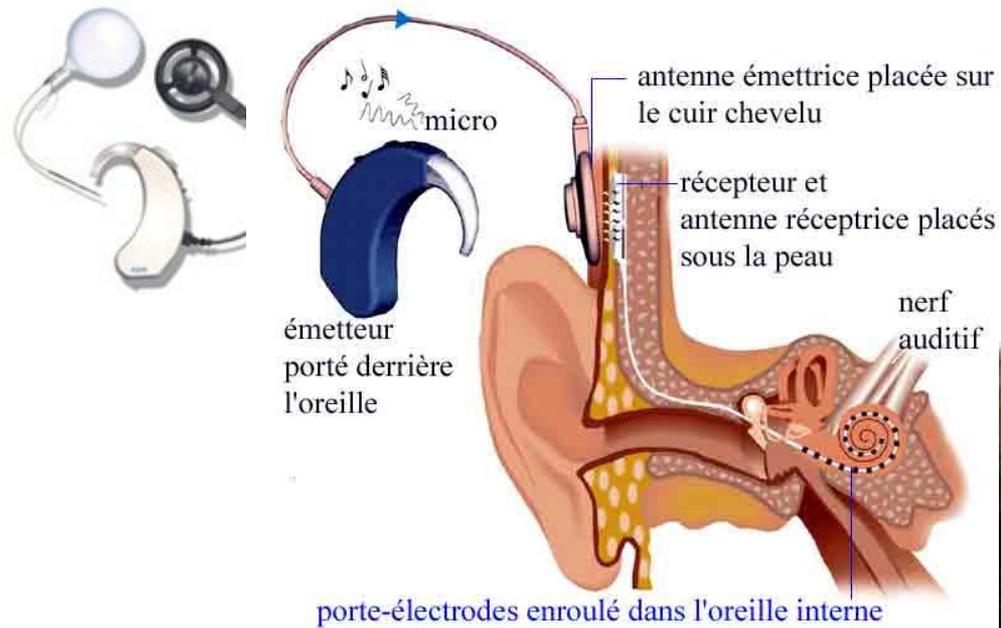
LES AIDES A LA RECEPTION AUDITIVE

LES PROTHESES AUDITIVES EXTERNES



LES AIDES A LA RECEPTION AUDITIVE

IMPLANTS COCHLEAIRES



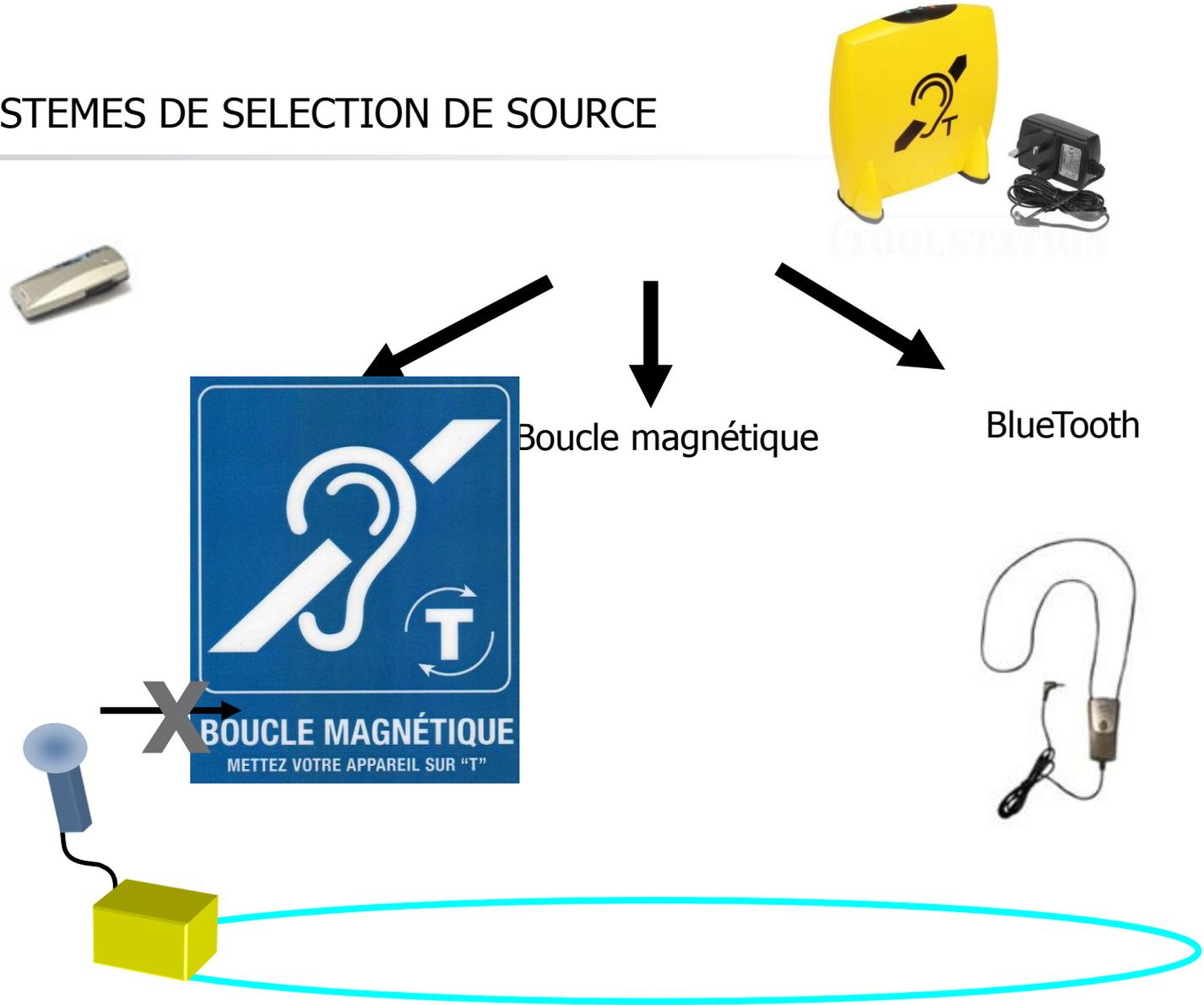
LES AIDES A LA RECEPTION AUDITIVE

BAHA : Bone Anchored Hearing Device



LES AIDES A LA RECEPTION AUDITIVE

SYSTEMES DE SELECTION DE SOURCE



LA BASCULE VISIO-TACTILE D'ALERTE

DISPOSITIFS DE SECURITE ET D'ALERTE



LA TRANSMISSION D'INFORMATIONS STATIQUES EN LSF : QR-LSF



Applications de lecture gratuites sur smartphone, Mac ou PC

LA TRANSMISSION MULTIMODALES : ALTERCODE

Après transmission du contenu, il suffit d'insérer le bandeau Altercode au document :



Pour traduire le document, flashez ALTERCODE avec votre smartphone ou Webcam:

1/ Téléchargez une application de lecture de qr-codes:



2/ Flashez grâce à l'application:



**ALTERCODE,
LA solution d'accès à l'information
pour tous !**

contact@idova.fr
www.idova.fr



... et tous les utilisateurs peuvent accéder au contenu selon le mode de leur choix : Français écrit numérique, Français oral, langue des signes, langues étrangères, selon les choix de l'opérateur.

LES AIDES HYBRIDES ISSUES DES NTIC

ET LES ÉCHANGES DYNAMIQUES ?

TADÉO ET ACCÉO



Collaborateur sourd
ou malentendant

TadeOpérateur

Interlocuteur
entendant

LSF

Visio-interprétation en Langue des Signes



LPC

Visio-codage en Langue française Parlée Complétée



TIP

Transcription Instantanée de la Parole

LES FORMATIONS

Formation des RH et des managers

3h / 6h

Spécifique

Formation des collaborateurs à l'optimisation de la collaboration

3h / 6h

Spécifique

Formation Communication Visuelle Signée

2 jours

Les 80 mots des 70%

Dictionnaire vidéo



Formation à l'utilisation de matériels spécifiques

Formation à l'accessibilité auditive et/ou visuelle

6h/12h

Adaptée au public

Formation à la gestion du risque auditif

6h

Adaptée au public

Ateliers de sensibilisation des salariés

6h

Simulations en temps réel, tests, information

LES EXPERTISES ET AUDITS

Audits d'accessibilité auditive, visuelle, cognitive, linguistique

Diagnostic

Plan d'action contraint et hiérarchisé

Audit de risque auditif

Complet

Formation incluse

Expertise en compensation des troubles de l'audition

Bilan

Recherche de devis

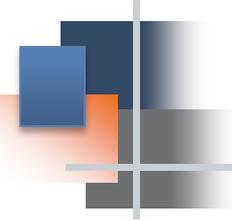
Audit de conformité



Intelligent Listening Device

Prototype prévu en 2013
Premières collaborations en place
Recherches préliminaires effectuées

Recherches et attente de financements



Contacts

www.idova.fr

sebastien.christian@idova.fr