

## LES DYSLEXIES

On désigne sous le terme dyslexie un trouble spécifique et durable de l'acquisition puis de l'utilisation du langage écrit, chez un enfant normalement intelligent, indemne de troubles sensoriels ou psychologiques préexistants, ayant bénéficié d'un apprentissage régulier, de dix-huit mois au moins.

L'enjeu pédagogique est double :

- Contourner les difficultés de lecture pour permettre des apprentissages de qualité dans tous les domaines,
- Apporter l'aide spécifique nécessaire pour améliorer ses capacités en lecture et transcription écrite.

### CYCLE 1

SIGNES PRECURSEURS éventuels	CONSEILS
<p><b>Troubles du langage oral :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Défaut de communication orale avec les autres,</li> <li>- Langage difficilement compréhensible, erreurs de syntaxe : omission d'articles, verbes non conjugués.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proposer régulièrement des exercices de reconnaissance de bruits, de sons, de rythmes, adaptés à son niveau et en petit groupe.</li> </ul>
<p><b>Lenteur :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Maladresse gestuelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Laisser le temps,</li> <li>- Fournir des repères.</li> </ul>
<p><b>Défaut de mémorisation :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pour les comptines, les rythmes, les histoires courtes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fractionner en plusieurs étapes.</li> </ul>

### CYCLE 2

SIGNES	CONSEILS
<p><b>Retentissement psychologique :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Perte de confiance, démotivation,</li> <li>- Blocage à l'écrit.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconnaissance du trouble par les professionnels, les parents et les enseignants,</li> <li>- Mise en route des adaptations pédagogiques parallèlement à la prise en charge rééducative,</li> <li>- Explications aux camarades.</li> </ul>
<p><b>Troubles du langage oral :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Persistance des troubles du langage préexistants,</li> <li>- Langage peu informatif,</li> <li>- Difficultés à manipuler les sons de la langue avec de nombreuses confusions.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Continuer le travail de phonologie,</li> <li>- Enrichir le vocabulaire,</li> <li>- Utiliser la reformulation,</li> <li>- La confusion de sons peut entraîner la confusion de sens.</li> </ul>

## CYCLE 2 (suite)

SIGNES	CONSEILS
<p><b><u>Défaut d'apprentissage de la lecture :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Déchiffrage laborieux, difficulté à assembler les sons, oubli du début du mot, difficulté d'accès au sens,</li><li>- Oubli de mots, de lettres, sauts de lignes, retours en arrière.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- L'apprentissage de la lecture se poursuivra sur plusieurs années,</li><li>- Eviter la lecture à voix haute devant la classe,</li><li>- Laisser « vocaliser » en lecture silencieuse,</li><li>- Raccourcir le texte,</li><li>- Utiliser des guides, caches, repères visuels,</li><li>- Espacer les apprentissages des sons proches,</li><li>- Utiliser différentes approches pédagogiques</li></ul>
<p><b><u>Défaut de transcription du message :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Maladresse gestuelle, mauvaise tenue du crayon, inversion de tracé, dessin peu structuré.</li><li>- Copie difficile, erreurs nombreuses, mots ou lignes sautés, inversion de lettres, mauvais découpage des syllabes, confusions de sons,</li><li>- Ecriture sous la dictée : grande difficulté,</li><li>- En orthographe usuelle, pas de stabilité dans la répétition</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ne pas sanctionner l'orthographe pour évaluer un contenu : utiliser l'oral en complément,</li><li>- Fractionner le texte, rapprocher la source de la copie (document près de l'enfant et à droite pour un gaucher)</li><li>- Utiliser des repères spatiaux (flèches, points),</li><li>- Accepter l'aspect peu soigné, ou utiliser l'ordinateur,</li><li>- S'attacher à un travail partiel sur les mots et verbes les plus usuels,</li><li>- Laisser vocaliser : lettres à lettres, chantonement.</li></ul>
<p><b><u>Lenteur :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Dans tous les cas, la pression du temps augmente toutes les difficultés.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Réduire, fournir des « essentiels » ou résumés,</li><li>- Répéter à chaque étape,</li><li>- Evaluer en réduisant le nombre des exercices, ou leur longueur, en proposant une notation partielle : noter sur 15 puis rapporter le résultat sur 20 (ex : 12/15 correspond à 16/20)</li><li>- Définir un temps de travail limité à la maison de l'enfant (et sa famille).</li></ul>
<p><b><u>Défaut de mémorisation :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Mémoire auditive immédiate, mémoire visuelle, enchaînement des consignes perturbées,</li><li>- Confusion pour les repères spatiaux, temporels et chronologiques, confusion d'orientation des lettres ou des signes graphiques.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Baliser de repères concrets,</li><li>- Utiliser des tableaux, des flèches, des couleurs, des codes, des plans,</li><li>- Autoriser l'utilisation de memento (tables de multiplication, tableaux de conversion, tableau de conjugaison),</li><li>- Apprendre en chantonnant, utiliser des astuces mnémotechniques.</li></ul>
<p><b><u>Fatigabilité :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Encore plus importante en cette phase d'apprentissage.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Respecter le temps utile pour la mentalisation, et l'affirmation de sa personnalité dans des domaines extra-scolaires,</li><li>- Rythmer les difficultés.</li></ul>

## CYCLE 2 (suite)

<b>SIGNES</b>	<b>CONSEILS</b>
<b><u>Trouble attentionnel :</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Surtout lors de l'utilisation du message écrit.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Aider au démarrage de la tâche,</li><li>- Varier les méthodes,</li><li>- Proposer un temps précis avec des étapes intermédiaires ;</li><li>- Répéter les consignes pas à pas,</li><li>- Isoler des distracteurs (objets, certains camarades, la fenêtre).</li></ul>

## CYCLE 3 et COLLEGE

<b>SIGNES</b>	<b>CONSEILS</b>
<b><u>Retentissement psychologique :</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Obtenir de l'élève qu'il parle de ses difficultés.</li><li>- Travail avec les camarades pour accepter les adaptations pédagogiques nécessaires</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Compréhension, reconnaissance du trouble, renforcer l'estime de soi en valorisant ses domaines de réussite,</li><li>- Entraide, respect.</li></ul>
<b><u>Lenteur :</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Caractéristique essentielle, dans toutes les tâches, présente quel que soit le type de dyslexie.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Patience.....et silence, laisser le temps de la représentation mentale.</li><li>- Le laisser s'exprimer jusqu'au bout.</li><li>- S'organiser soit pour un allongement du temps disponible pour l'élève, soit pour une réduction du travail demandé.</li></ul>
<b><u>Défaut d'acquisition par l'écrit :</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>- A l'école, quel que soit le domaine, les apprentissages sont majoritairement basés sur l'écrit.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Favoriser l'oral, varier les supports pédagogiques pour l'acquisition des connaissances et leur restitution (vidéos, diapos, documentaires, cartes, graphiques...</li><li>- Lire à l'élève toutes les consignes écrites,</li><li>- Utiliser des couleurs, des caches, des surligneurs...</li><li>- Attention aux mots nouveaux, parfois complexes dans les matières d'éveil, puis en sciences humaines.</li></ul>
<b><u>Défaut de transcription du message :</u></b> <p>De la dysorthographe totale à la simple omission de lettre, de l'inversion de syllabes au mauvais découpage, la prise de message n'est pas fiable.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Fournir un support écrit, comme base de travail efficace à la maison, clair, lisible, coloré, aéré, réutilisable par l'élève : frise, tableau, aide-mémoire, flèche, repère...</li><li>- S'assurer de la prise correcte du travail à effectuer à la maison (agenda préférable),</li><li>- Donner la possibilité de réciter par oral ou avec écriture par un tiers.</li></ul>
<b><u>Fatigabilité :</u></b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Une grande énergie est dépensée par le seul acte de lire ou de copier.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Limiter les données peu utiles (dégager les points essentiels)</li></ul>

### CYCLE 3 et COLLEGE (suite)

SIGNES	CONSEILS
<p><b>Défaut de mémorisation :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Défaillante dans la majorité des situations, soit sur le court terme, soit dans la chronologie des tâches, soit sur le plus long terme,</li><li>- Confusion pour les repères spatiaux, temporels et chronologiques, confusion d'orientation des lettres ou des signes graphiques.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Une consigne après l'autre, à répéter sans se lasser,</li><li>- Bien identifier chaque tâche,</li><li>- Répartir le travail donné à la maison (deux mots par jour plutôt que dix pour la fin de la semaine,</li><li>- Raccourcir les poésies et adapter la récitation,</li><li>- Utiliser des codes couleurs, des tableaux,...</li><li>- En mathématiques (revenir à la manipulation, aider à disposer les repères),</li><li>- En histoire, utiliser des frises.</li></ul>
<p><b>Trouble attentionnel :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Parce que la source écrite est peu signifiante pour cet élève, la fixation de l'attention peut-être défaillante.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Utiliser les autres canaux d'accès aux apprentissages et les varier régulièrement, oral, vidéos, supports informatiques, schémas, cartes,...</li></ul>

#### Particularité de l'apprentissage des langues étrangères :

L'anglais est difficile car présente de nouveaux sons inhabituels avec une faible cohérence phonème-graphème.

L'italien, l'espagnol ou l'allemand sont d'un apprentissage plus adapté.

#### Le problème de l'évaluation :

Elle doit-être différente et personnalisée en accord avec l'enfant et sa famille : **contrat**

- La passation orale est à privilégier pour apprécier les connaissances nécessaires à tester,
- Organiser le temps supplémentaire ou réduire le devoir écrit,
- Lire l'énoncé à voix haute, question par question, en plusieurs étapes,
- Renoncer à tenir compte de l'orthographe, de la présentation, des ratures,
- Envisager d'utiliser un ordinateur ou un secrétaire,
- Préciser et varier les critères d'évaluation,
- Eviter de surcharger de corrections écrites : donner une explication orale avec un corrigé clair de l'exercice.

Une demande de tiers temps doit-être adressée à la M.D.P.H. (Maison Départementale des Personnes Handicapées) pour la passation des épreuves officielles. Cette demande est faite en accord avec la famille pour les dyslexies invalidantes entrant dans le cadre du handicap.